

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
15 iulie 2015**

**Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA SPANIOLĂ**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor, în limita punctajului maxim corespunzător.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Punctajul se acordă astfel :

A. Conținut/ Redactare

- **3 p.** – definirea conceptului de perifrază verbală;
- **12 p.** – enumerarea a 6 (șase) perifraze verbale și precizarea contextelor de folosire a perifrazelor durative;
- **10 p.** – exemplificări corecte.

B. Corectitudine lingvistică:

3 p. – gramatică: 3p: 0-1 erori; 2p: 2-3 erori; 1p: 4-5 erori; 0p: mai mult de 5 erori.

2 p – lexic/ ortografie: 2p: 0-1 erori; 1p: 2-3 erori; 0p: mai mult de 3 erori.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Se va puncta răspunsul care dezvoltă ideea indicată prin cerință în mod corect și complet.

A. Conținut 15 puncte

- teatrul spaniol în secolul XVII 2 p.
- principalele caracteristici ale formulei teatrale propuse de Lope de Vega 8 p.
- exemplificări din operele lui Lope de Vega 5 p.

B. Redactare 15 puncte

- încadrare în cerință **1 punct**

(înțelegerea cerinței, adecvare la subiect, respectarea numărului de rânduri)

- organizarea ideilor **3 puncte**

3 p.: text clar și bine organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente (introducere-cuprins-încheiere); construcția paragrafelor subliniază ideile: succesiune logică a ideilor;

2 p.: părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există un echilibru între ele; ideile sunt, în general, subliniate prin paragrafe;

1 p.: plan vag de structurare a textului, în care părțile componente sunt marcate insuficient; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată în niciun fel.

- adecvarea vocabularului **3 puncte**

3 p.: stil și vocabular adecvate conținutului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată;

2 p.: stil și vocabular parțial adecvate;

1 p.: vocabular sărac, monoton, repetitiv; cuvinte inadecvate semantic.

• **abilități de argumentare 3 puncte**

3 p.: foarte bună relație idee-argument; părerile/ ideile exprimate sunt pertinente, interesante, originale și urmează o succesiune logică; argumentele sunt prezentate într-un mod persuasiv și sunt însoțite de exemple relevante, adecvate; bune abilități de a formula judecăți de valoare și o interpretare personală.

2 p.: părerile/ ideile exprimate conțin unele elemente de originalitate; sunt încercări de a susține ideile prin argumente/ elemente de interpretare; exemple parțial relevante/ adecvate, dar rezultatul este neconvingător.

1 p.: afirmații rareori susținute/ nesusținute de argumente; idei și exemple irelevante (sau inexistente); schematism în prezentarea ideilor.

• **corectitudine lingvistică 5 puncte**

3 p. – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori

2 p – lexic/ ortografie: 2p: 0-1 erori; 1p: 2-3 erori; 0p: mai mult de 3 erori.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

A. Conținut 25 de puncte

• calitatea itemilor propuși 5 x 4 p. = 20 de puncte

• răspunsuri corecte 5 x 1 p. = 5 puncte

B. Corectitudine lingvistică 5 puncte

3 p. – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori

2 p – lexic/ ortografie: 2 p: 0-1 erori; 1 p: 2-3 erori; 0 p: mai mult de 3 erori.